

действовать на формирование вкусов русских читателей вряд ли прошла для них бесследно. Профранцузские симпатии молодых дворянских литераторов ясно ощущаются в 1750-х годах. Пропаганда идей классицизма десятью годами раньше, хотя она велась немцами и в связи с немецкой литературой, подталкивала к более широкому усвоению этих идей из их первоисточника тем более, что воздействие «Примечаний» не ограничивалось непосредственно временем их издания. Сохранился ряд сведений о непрекращавшейся популярности журнала. Так, при организации «Ежемесячных сочинений» Ломоносов ставил «Примечания» в образец как полезное и приятное для публики начинание. Еще в 1750—1760-е годы любители чтения разыскивали для полного комплекта номера этого журнала, а впоследствии Академия наук сочла коммерчески возможным переиздание подборки статей из него в виде сборника.